

Председателю совета по защите диссертаций на соискание учёной степени кандидата наук, на соискание учёной степени доктора наук 24.2.267.03 (филологические науки), созданного на базе ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет», доктору филологических наук, профессору
З.Р. Хачмафовой

Сведения о научном руководителе

по диссертации *Линке Надежды Олеговны* на тему «*Лексико-синтаксические средства выражения экспрессивности в оригинале и переводах роман Э.М. Ремарка "Время жить и время умирать"*»: функционально-прагматический аспект», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

Фамилия, имя, отчество	Нечай Юрий Петрович
Учёная степень	Доктор филологических наук
Учёное звание	Профессор
Шифр и наименование научной специальности, по которой защищена диссертация	10.02.19. Теория языка 10.02.20 Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание
Полное наименование организации, являющейся основным местом работы	ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»
Полное наименование структурного подразделения	Кафедра немецкой филологии
Должность	Профессор
Почтовый адрес	350058 Краснодар, Кубанская, 52, кв. 31
Адрес электронной почты	nechay_ur@mail.ru
Рабочий телефон	+7(918)34-38-861

Список основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет

Нечай Ю.П., Поверенная А.А. Сказочный дискурс как экспликация национальной картины мира: лингвопрагматический анализ (на материале сказок братьев Гримм и А.Н. Афанасьева): Монография. – Краснодар: КубГУ, 2026. – 190 с.

Нечай Ю.П., Цепордей О.В. Лексические репрезентанты концепции времени в художественных текстах Э.М. Ремарка: Монография. – Краснодар: КубГУ, 2025. – 216 с.

Нечай Ю.П., Линке Н.О. Библейские аллюзии как форма реализации интертекстуальности в языке романа Э.М. Ремарка «Ночь в Лиссабоне» // Гуманитарные и социальные науки. – 2025. – Т. 3, № 4. – С. 165–171.

Нечай Ю.П. Лексические репрезентанты концепции времени в художественных текстах Э.М. Ремарка // Гуманитарные и юридические исследования. – 2025. – Т. 12, № 1. – С. 171–176. – DOI: 10.37493/2409-1030.2025.1.22.

Нечай Ю.П., Линке Н.О. Экспрессивность как семантико-прагматическая категория высказывания в художественной прозе Э.М. Ремарка // Гуманитарные и социальные науки. – 2024. – Т. 104, № 3. – С. 118–123. – DOI: 10.18522/2070-1403-2024-104-3-118-123.

Нечай Ю.П., Линке Н.О. Язык романа Э.М. Ремарка «Liebe Deinen Nächsten»: стратегии достижения эквивалентности при переводе // Вестник Адыгейского государственного уни-

верситета. Серия «Филология и искусствоведение». – Майкоп: изд-во АГУ, 2024. – Вып. 2 (337). – С. 89–96.

Нечай Ю.П. Интеллектуализация языка как один из путей его развития: Монография. – Краснодар: Кубанский государственный университет, 2024. – 268 с.

Нечай Ю.П., Поверенная А.А. Судебный процесс, дискурс, потенциальный конфликт // Гуманитарные и социальные науки. – 2024. – Т. 105, № 4. – С. 69–73.

Нечай Ю.П. Реализация тропов в языке художественной прозы В. Набокова: функциональный аспект // Гуманитарные и социальные науки. – 2024. – Т. 106, № 5. – С. 110–117.

Нечай Ю.П., Поверенная А.А. Роль метафоры и сравнения в вербализации концепта «эмигрант» (на материале прозы В. Набокова) // О поэтах и писателях всех времен. Энциклопедия научных очерков: монография / под общ. ред. научного совета ГНИИ «Нацразвитие». – СПб.: ГНИИ «Нацразвитие», 2024. – С. 47–53.

Нечай Ю.П., Поверенная А.А. Сравнение и литота в текстах немецких волшебных сказок и их трансформации на русский язык // Гуманитарные и социальные науки. – 2023. – Т. 100, № 5. – С. 79–85. – DOI: 10.18522/2070-1403-2023-100-5-79-85.

Нечай Ю.П. Язык романа Э.М. Ремарка «Возлюби ближнего своего» и его русский перевод: стилистический аспект // Гуманитарные и социальные науки. – 2023. – Т. 98, № 3. – С. 114–120. – DOI: 10.18522/2070-1403-2023-97-2-114-120.

Нечай Ю.П., Линке Н.О. Вербальная агрессия в художественной прозе Э.М. Ремарка и способы ее экспликации // Гуманитарные и социальные науки. – 2023. – Т. 98, № 3. – С. 110–113. – DOI: 10.18522/2070-1403-2023-97-2-110-113.

Нечай Ю.П., Зубова Т.Г. Стилистический и переводческий анализ языка романа Э.М. Ремарка «Liebe Deinen Nächsten» // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия «Филология и искусствоведение». – Майкоп: изд-во АГУ, 2022. – Вып. 4 (307). – С. 155–162.

Нечай Ю.П., Линке Н.О. Образное осмысление слова как средство формирования иронии в художественной прозе Э.М. Ремарка и ее русских переводах // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия «Филология и искусствоведение». – Майкоп: изд-во АГУ, 2021. – Вып. 1 (272). – С. 79–84.

Нечай Ю.П., Нечай А.В. Вербализация концепта «Город» в индивидуально-авторской картине мира Орхана Памука (на материале книги «Стамбул. Город воспоминаний») // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия «Филология и искусствоведение». – Майкоп: изд-во АГУ, 2021. – Вып. 1 (272). – С. 85–90.

Научный руководитель:
доктор филологических наук,
профессор кафедры немецкой филологии
ФГБОУ ВО
«Кубанский государственный университет»



Ю.П. Нечай

14.09.2026

